



# Verso il nuovo organo

**U**n anno importante il 2018 per l'Associazione "Giuliano per l'Organo di Tesero". Superati i 250 soci, nel quarto anno di attività ci sono state molte novità. Prima fra tutte il progetto per un organo nuovo che sarà pronto nei primi mesi del 2019. Finora per i concerti si è usato l'organo cassapanca acquistato dall'Associazione. Tuttavia, l'esperienza maturata in tre anni di attività concertistica e di formazione ha evidenziato l'esigenza di avere a disposizione un organo a canne. In accordo con le finalità dell'Associazione e grazie alla collaborazione della Banda Sociale "Erminio Deflorian" di Tesero nel 2018 si è concretizzato il progetto per realizzare il nuovo organo. Un progetto le cui radici si possono ricondurre alla tradizione musicale del paese, che nel tempo ha visto sul suo territorio numerose aziende del settore e che da sempre è protagonista di innumerevoli iniziative musicali. Chi ha partecipato alla visita all'azienda di Andrea Zeni ha potuto vedere come si tratti di un'opera complessa in cui arte, scienza e ingegneria trovano una integrazione straordinaria. Lo strumento rappresenta un unicum in quanto verrà collocato nella Sala Bavarese, adatta anche per i corsi, dato che è vicina alla Scuola di Musica di Fiemme e Fassa "Il Pentagramma". Con il contributo della Provincia Autonoma di Trento (determinazione n. 57 del 29 marzo 2018), verrà coperto il 60% della spesa. L'Associazione "Giuliano per l'organo di Tesero" si è impegnata a reperire il restante 40% (circa 50.000 euro), un traguardo che verrà raggiunto grazie al supporto del Comune di Tesero, del BIM, della Cassa Rurale di Fiemme, oltre che con il contributo in legname della Magnifica Comunità di Fiemme. Altri fondi sono stati raccolti con le numerose iniziative del 2018, tra le quali si contano 7 concerti, il corso d'organo su base individuale, la terza edizione della "Settimana d'Organo nelle Dolomiti", che si è chiusa con il saggio degli allievi provenienti dall'Italia e dall'estero, la conferenza "Parlando d'organo". Il primo concerto, ci ha permesso di

sentire l'organo, suonato da Ai Yoshida, con l'oboe di Guido Longo e la soprano Clara Sattler; a marzo, Andrea Ferroni con un prezioso violino barocco ha suonato con Ai Yoshida e Alex Gai all'organo e clavicembalo; il Triottocento, con Graziano Cester al corno da caccia, Luigi Pradelle all'ooboe e Francesco Zane all'organo, ci ha deliziato con un programma dedicato a Rossini; l'opera è stata protagonista di un concerto con la soprano Paola Fumana e l'arpista Chiara Brun; un trio di giovani talentuosi artisti è stato protagonista di un concerto per pianoforte violino e organo, suonati rispettivamente da Elena Postumi, Pètur Björnsson, e Claudia Pallaver. Il concerto dell'anniversario - dedicato a Giuliano e ai soci e ai musicisti che ci hanno lasciato - ha visto il ritorno del mezzo soprano Oda Zoe Hochscheid, in un bellissimo programma con Ai Yoshida all'organo, un quartetto d'archi formato da due giovani musiciste, Alice Dondio e Anna Capovilla, Ezio Vinante alla viola e Ivo Brigadoi al violoncello. Infine, a dicembre, un programma adatto anche ai più piccoli con una fiaba suonata dai giovani musicisti della Banda. Da segnalare anche il successo della gita ai Giardini di Trauttsmandorf a Merano e la partecipazione dell'associazione alla lotteria di San Bartolomeo,



che ha contribuito anche alla raccolta fondi per l'organo.

Tutte queste attività sono state possibili grazie alla generosità e alla partecipazione di numerosi enti e persone. Vogliamo ringraziare nuovamente quanti hanno collaborato nel 2018, impossibile nominarli tutti!

Informazioni dettagliate sui concerti e le altre iniziative sono disponibili sul sito web dell'associazione, [www.giulianoorganotesero.it](http://www.giulianoorganotesero.it), e sulla pagina Facebook sulla quale vengono segnalate di volta in volta eventi e concerti, [www.facebook.com/OrganoTesero](http://www.facebook.com/OrganoTesero). Sul sito si trovano anche le informazioni per diventare soci dell'associazione e i dati per contribuire alla raccolta di fondi per completare il pagamento dell'organo.

**Luisa Mich**